



Lettre d'information

N°5 – Eté 2017

Le Mot du Président

Chers amis et adhérents,

Les fenaisons sont terminées sur nos Hautes Terres de l'Ardèche et l'été s'est installé, pour le bonheur de tous. Les vacances ont favorisé le retour au pays pour nombre d'entre nous. C'est l'occasion de venir découvrir le projet du Partage des eaux, qui magnifie les sites de l'abbaye de Mazan, de la chartreuse de Bonnefoy, du Mont Gerbier de Joncs mais aussi de la Chaumasse, sur les hauteurs des Sagnes et Goudoulet, avec la Tour à eau, construite en phonolithe et imaginée par le paysagiste Gilles Clément. Liger vous invite d'ailleurs à découvrir l'une de ces œuvres à Mazan le 12 août 2017, pour apprécier l'ancien monastère et le village avec un regard renouvelé, dans un cadre toujours aussi magique. La ferme de Bourlatier propose également l'exposition « le trait de Jupiter », qui met en scène de nombreuses créations contemporaines en lien avec un élément architectural caractéristique de nos fermes de montagne. Le site de Clastre vous accueille à Sainte-Eulalie pour découvrir chaque jeudi la chaumière couverte de genêt et le jardin botanique de l'Hort. Enfin, une rétrospective de l'œuvre de Michel Carlat, ethnologue spécialiste de l'architecture vernaculaire du Vivarais, vous est exposée jusqu'au 15 août à l'auberge de la Besse où Mathieu Méjean vous attend pour déguster sa cuisine délicate et gustative. Les études sur le renouveau du site de Clastre se poursuivent, afin de proposer d'ici quelques années une approche muséographique singulière en ce lieu occupé par l'homme depuis plus de 1200 ans. C'est donc un beau programme de découvertes qui vous est offert pour passer un bel été sur le Plateau ardéchois. Je vous souhaite de belles vacances, sous le signe du partage, de la découverte et de la nouveauté.

Bien amicalement,

Laurent Haond,
Président de LIGER

Assemblée Générale 2017

Samedi 10 juin, les membres de LIGER étaient réunis pour l'Assemblée Générale dans la salle des Grands Sagnes sur la Commune de Sagnes et Goudoulet. En présence de Mme Sabine BUIS, Conseillère Départementale, de Mme Lorraine CHENOT, Présidente du Parc des Monts d'Ardèche, de Mme Bernadette ROCHE, Conseillère Départementale et Présidente du SMA, et de M. LEVEQUE, Maire des Sagnes. Les traditionnels sujets étaient évoqués : comptes 2016, budget 2017, exposé de l'avancement du Projet... S'en suivait une conférence remarquable sur l'architecture traditionnelle et son évolution par Frédérique FOURNET, archéologue du bâti.

L'Assemblée terminée, les festivités commençaient non loin des Grands Sagnes, à l'Auberge CHANEAC, Chez Jean-François et Evelyne, pour y déguster un menu concocté avec les produits de notre beau terroir.

L'après-midi ensoleillée était propice à la découverte. La première halte, bucolique, avait lieu à Clastre dans le jardin botanique en pleine floraison pour découvrir une partie de la riche biodiversité de notre territoire.

En fin d'après-midi, guidés par Laurent HAOND, les convives pouvaient découvrir les projets aidés par LIGER sur les trois dernières années. La Chaumière de Teste Partide dont la toiture a été intégralement rénovée et pour laquelle LIGER avait aidé les propriétaires à trouver des financements puis le Moulin de la Cassonié, entièrement repiqué lui aussi grâce, notamment, aux stages de piquage de genêt 2015 et 2016.



Remerciements : Merci à tous ceux qui nous soutiennent : Vous, nos membres ;

Les entreprises partenaires : Fondation Hermès, In extenso, Maison Sabaton,

Nos artisans : ETS Chabanis Reynaud, F. Jarlut, Sté Jouffre-Mejean, SARL Marcon, J.F. Marion,

Les institutions locales et territoriales : DRAC Rhône Alpes, STAP Privas, Conseil Régional, Conseil Général, Office de Tourisme du Pays des Sources de la Loire, PNR des Monts d'Ardèche, Pays d'Ardèche Méridionale, Communauté de Communes, Mairie, SMA.

Les associations partenaires : Amicale des Ardéchois à Paris, Amis du Mézenc, Maisons Paysannes de France, Fondation du Patrimoine, Société de Sauvegarde des Monuments Anciens de l'Ardèche, VMF

LIGER est membre du Réseau des Musées et Sites Culturels Remarquables du Massif du Mézenc et des Sources de la Loire

Fête du fin Gras 2017

Le 4 juin dernier avait lieu à Sainte Eulalie la Fête du Fin Gras. Des milliers de personnes déambulaient dans le village pour admirer les bêtes et le fruit du travail des producteurs, pour participer aux festivités et se régaler de la célèbre AOP bovine.

Plusieurs centaines de personnes ont visité la Ferme de Clastre guidées par Elodie Blanc qui aura proposé pas moins de 4 visites au lieu des 2 prévues. Entre deux visites guidées, les bénévoles de l'Association accueillaient les visiteurs attirés par la singularité de notre belle Ferme et de son jardin botanique, magnifique en ce beau mois de juin.

Cette journée fut une belle occasion de sensibiliser le public à ce patrimoine si précieux mais menacé par la perte des savoir-faire.



Journées Européennes du Patrimoine 2017

Les prochaines Journées Européennes du Patrimoine auront lieu les 16 et 17 septembre prochain. A cette occasion, Clastre sera ouverte à la visite de 10h à 18h.

Ouverture 2017

L'accueil du public en 2017 sera assuré par les bénévoles de l'Association. Le poste d'animateur n'a pas été reconduit cette saison car la priorité est donnée à la finalisation des dernières études à l'issue desquelles les travaux de rénovation pourront commencer.

Les lundis matin de juillet – août, les visites de Clastre seront intégrées à la visite de l'Eglise et au pot d'accueil de l'Office du Tourisme.

Tous les jeudis matin, les bénévoles accueilleront les visiteurs sur le site et les samedis vous pourrez aller à la rencontre des bénévoles qui oeuvrent au jardin.

En dehors de ces temps, vous pouvez nous contacter, si nous sommes à proximité ce sera un plaisir de vous ouvrir les portes !

Sortie d'Eté à Mazan L'Abbaye

L'ANAMORPHOSE, vous connaissez ?

Venez découvrir sur la Montagne ardéchoise une œuvre artistique selon cette pratique pour le moins surprenante. La captation de l'espace et la volonté de déstructurer les perspectives sont autant d'enjeux que l'artiste va chercher à exploiter en réalisant des créations anamorphiques.

Felice Varini, artiste peintre contemporain suisse est l'un des plus reconnus dans ce domaine. Son recours aux espaces et à l'architecture nous donne une nouvelle vision spatiale, chacune de ses réalisations est un véritable chef-d'œuvre.

L'abbaye de Mazan est désormais l'une d'elles.

Inscription avec règlement de 15 € incluant la visite et le casse-croûte ardéchois :

Association LIGER – Clastre – 07510 Sainte Eulalie. RDV à 10h à Mazan l'Abbaye

Claude Justamon

Stage « Lauze » 2017

Pour la quatrième année consécutive, un stage d'apprentissage des techniques de couvertures traditionnelles aura lieu sur la Montagne Ardéchoise.

A cette occasion, le Parc des Monts d'Ardèche et l'Association LIGER unissent leurs forces afin de permettre la transmission d'un savoir-faire local menacé : la taille et la pose de lauze de phonolite.

Outre le recensement et la préservation des édifices existants, le PNR et Liger ont à cœur de promouvoir l'usage de ces matériaux dans les constructions modernes afin de favoriser l'intégration paysagère de nouveaux bâtiments.

Du 18 au 22 septembre 2017, 10 stagiaires pourront s'initier à cette technique sur la Commune de Sagnes et Goudoulet dans le cadre de la construction d'un nouveau petit bâtiment communal (sanitaires publics) parfaitement intégré à ce village qui a su préserver et restaurer son patrimoine architectural.

Durant 5 jours, les stagiaires, encadrés par un maître-lauzeur et un maçon en bâti ancien, s'initieront à cette technique et acquerront les gestes qui leur permettront d'être à même de bâtir une petite toiture, un apprentis...

Ce stage est ouvert à un large public : artisans souhaitant s'initier à de nouvelles techniques, propriétaires de bâtisses lauzées, employés communaux devant faire face à l'entretien de toitures traditionnelles, membres d'associations de sauvegarde du patrimoine souhaitant appréhender ces techniques, ou, tout simplement, amoureux de la pierre et du patrimoine... Des animations vous seront aussi proposées en marge du stage : repas, visite de sites patrimoniaux emblématiques...

Renseignements et Inscriptions : liger-secretariat@outlook.fr ou **06 86 16 19 41** – Participation aux frais de Stage et d'animations : 35 € - Repas et Hébergement, nous consulter. Inscription souhaitée avant le 11 août.

Ce stage bénéficie du soutien du Parc des Monts d'Ardèche et de la Région Auvergne-Rhône Alpes. La logistique est assurée par l'Association Liger.

Retour sur les Fouilles Archéologiques, par Pierre-Yves LAFFONT

Dans les années 1990, Clastre avait fait l'objet d'une première série d'études dendrochronologiques (datation à l'aide des cernes de croissance du bois), réalisées par le laboratoire Archéolabs pour la Conservation régionale des Monuments Historiques Rhône-Alpes, dans le cadre d'une enquête plus générale menée alors sur les fermes les plus anciennes du plateau ardéchois par Michel Carlat. D'après ces analyses dendrochronologiques, le bloc étable-fenil de la ferme de Clastre pouvait correspondre à un édifice des années 1570, dont la charpente aurait été totalement reprise dans les années 1760, avec deux dernières modifications importantes dans les années 1860 puis 1930, correspondant à la construction puis à l'agrandissement du nouveau logis à couverture de lauses.

Si la datation des bois ne pouvait être remise en cause et formait une base documentaire solide, l'interprétation chronologique qui en était tirée nécessitait néanmoins pour confirmer, infirmer ou préciser celle-ci, une confrontation avec les données d'une étude archéologique du bâtiment qui n'avait pas été réalisée alors. C'est pourquoi, en partenariat avec LIGER et dans la perspective d'un aménagement muséographique du bâtiment, a été engagée depuis 2014 l'étude archéologique du site. Cette étude se trouve d'un point de vue scientifique à la convergence de deux problématiques. Il s'agit tout d'abord de la problématique des petits prieurés ruraux, innombrables mais finalement assez peu étudiés. Il s'agit ensuite, et surtout, d'une thématique nouvelle : l'application des méthodes de l'archéologie à l'habitat dit « vernaculaire » (c'est-à-dire, pour faire simple, l'habitat rural des XVIe-XIXe siècles), dont l'étude a pour l'essentiel été, jusque-là, laissée aux géographes puis aux historiens et aux ethnologues.

Une première opération, menée en 2014, sous la direction de Pierre-Yves Laffont (Université Rennes 2) et de Christian Le Barrier (Inrap), a permis (malgré des conditions météorologiques épouvantables...) :

- de réaliser un plan de la ferme et un plan de l'église de Sainte-Eulalie ;
- de réaliser un relevé partiel au scanner 3D du bâtiment (intérieur et extérieur de l'ensemble étable/fenil ; façades sud, ouest et nord du logis) ;
- d'engager une première étude archéologique des murs de l'étable (considérée comme la partie la plus ancienne du bâtiment) ;
- de commencer l'étude de la charpente du fenil avec 3 nouveaux prélèvements dendrochronologiques pour compléter les datations faites dans les années 1990 ;
- enfin, de réaliser 2 sondages pour vérifier la présence de niveaux archéologiques à l'intérieur de l'étable sous la dalle de ciment et à l'extérieur sous la terre végétale au pied du mur sud. La campagne de terrain 2014 a été complétée en 2015 par une étude d'archives.

Au mois de juillet 2016 a été réalisée une nouvelle opération archéologique sur le site sous la direction de Pierre-Yves Laffont. Celle-ci a permis surtout de :

- fouiller le quart est de l'étable après démontage de la dalle de béton ;
- fouiller une partie de la bande de terrain située entre la façade sud du bâtiment et le muret de pierres sèches limitant la propriété de LIGER ;
- fouiller la moitié de la cave nord ;
- réaliser 7 sondages autour du logis à l'ouest.

Par ailleurs, l'étude des maçonneries (logis) et de la charpente a été poursuivie. Enfin, 5 datations au carbone 14 ont pu être réalisées sur des charbons de bois découverts en fouille dans l'étable.

À ce stade de l'étude, on ne peut émettre que des hypothèses, néanmoins les fouilles archéologiques réalisées en 2016 dans une partie de l'étable ont montré les traces d'une occupation datable du Moyen Âge à l'est de l'étable (fosses, cheminée ?). La fouille de l'étable a livré aussi les derniers vestiges d'un dallage (XVIIIe ou XIXe siècle ?) et une canalisation en pierre (même datation). La fouille réalisée en avant du mur sud de l'étable à l'extérieur a permis, elle, de retrouver un premier dallage de lauses de phonolite (XIXe siècle ?) fonctionnant avec une porte bouchée située dans l'angle sud-est du mur ainsi qu'un second dallage de moins bonne qualité (XVIIIe ou XIXe siècle ?) en face de l'entrée de l'étable. Elle a permis aussi de retrouver l'angle sud-ouest du presbytère disparu au XIXe siècle ainsi que le chemin figurant sur le cadastre de 1840 et qui passait alors au ras de la maison.

Figure 1



Figure 2



Au nord de l'étable, la fouille de l'étroit espace situé entre le mur nord de l'étable et la propriété voisine a montré la présence d'un mur de pierres sèches (fin du XIXe siècle ?) visant à soutenir le mur de l'étable qui présentait alors sans doute déjà des faiblesses. Toujours au nord, la moitié de la cave qui donne sur le logis a été fouillée. Ont été mis en évidence ici : un dallage de lauses de phonolite au sol ainsi qu'une citerne profonde d'environ 1,40 m pour un diamètre moyen de 1,20 m (XIXe siècle). Les sondages réalisés devant le logis et à l'ouest de celui-ci se sont, quant à eux, avérés pour l'essentiel sans intérêt d'un point de vue archéologique ; ils montrent surtout que les sous-sols ont été très bouleversés par des travaux menés durant le XXe siècle.

Enfin, la reprise de l'étude du plancher prouve que les solives les plus anciennes (XVIe siècle) sont en fait des pièces de charpente démontées puis transformées en solives de plancher au XVIIIe siècle. Elles couvraient originellement un bâtiment de type logis puisque leur surface montre des traces de suie importantes. On peut imaginer que ces pièces de bois proviennent de la charpente d'un bâtiment ayant précédé l'actuelle ferme de Clastre, mais il est possible aussi qu'elles aient été récupérées au XVIIIe siècle tout à fait ailleurs.

2017 et 2018 devraient permettre d'achever les analyses en cours. Les résultats obtenus pourront servir à éclairer la restauration du bâtiment et à nourrir le contenu scientifique du projet muséographique.

Les études archéologiques menées depuis 2014 ont pu être réalisées grâce au soutien matériel et financier de LIGER, de l'Université Rennes 2, du Centre de Recherches en Archéologie, Archéosciences, Histoire (UMR 6566 CReAAH du CNRS), de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes (Service Régional de l'Archéologie) et du Conseil Départemental de l'Ardèche.

Figure 3



Figure 4



Légendes des figures

Fig. 1 – Vue de l'étable en cours de fouille. Au centre, la canalisation de pierre.

Fig. 2 – Vue générale de la fouille menée devant l'étable.

Fig. 3 – Le mur de pierres sèches en appui contre le mur nord de l'étable.

Fig. 4 – La citerne et le dallage dans la cave nord.

Point sur le projet de rénovation et de réaménagement

La phase d'étude d'Avant-Projet Sommaire architectural vient de s'achever et permet de voir un peu plus clair sur le chantier de rénovation à venir et les possibilités de réaménagement du site afin d'implanter une muséographie. La prochaine étape est la conduite simultanée des Etudes d'Avant-Projet Définitif Architecturale et Muséographique. A l'issue de celles-ci, le projet sera présenté à la Direction Régionale des Affaires Culturelles, les entreprises seront consultées et les demandes d'autorisations de travaux seront déposées. Au plus tôt, la rénovation pourra commencer au second semestre 2018.

Comptes 2016 - Affectation des dépenses

Etudes Rénovation / Réaménagement	36 %
Entretien Bâti Ferme de Clastre.....	14 %
Fonctionnement Associatif.....	14 %
<small>(Banque, Assurance, Eau, Energie, Frais AG....)</small>	
Emploi guide saisonnier et fouilles 2016.....	11 %
Stage d'Apprentissage Genêt 2016.....	10 %
Sous-Trait. Admin. et Comptabilité.....	8 %
Publicité (brochure, vœux, newsletters...).....	4 %
Aides versées.....	3 %
<small>(pour la conservation des édifices traditionnels)</small>	

COUPON D'ADHESION 2017

M. – Mme – Mlle – Société

ADRESSE.....

CODE POSTAL VILLE.....

MAIL @

TELEPHONE FIXE.....PORTABLE.....

ADHESION SIMPLE – 25 € - ADHESION COUPLE – 35 € - BIENFAITEUR – A partir de 50 €

Règlement à l'ordre de : **Association LIGER - Clastre - 07510 Sainte Eulalie**

Tout versement fait l'objet d'un reçu permettant de déduire vos dons et cotisations de votre revenu imposable dans les conditions fixées par les articles 200 et 238 bis du C.G.I.

Adresse postale : Clastre – 07510 Sainte Eulalie - **Nouveau Site Internet : <http://www.association-liger-ardeche.com/>**
 Aidez-nous à restreindre nos impressions, communiquez-nous votre adresse mail. Contact : liger-secretariat@outlook.fr